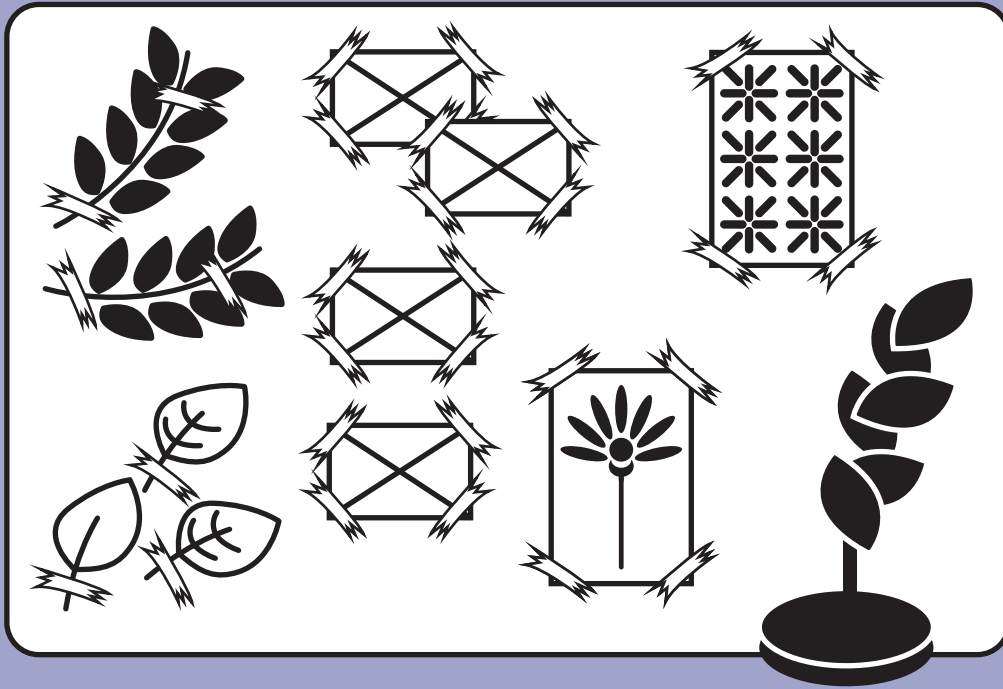


IDEOINTIMENETELMÄT: 32. INSPIRAATIO



32. INSPIRAATIO

Emme ole maailmassa yksin – meihin vaikuttaa suuresti se, mitä muut ovat aiemmin tehneet tai mitä kohtaamme luonnossa tai rakennetussa ympäristössä. Meitä ympäröi lukemattomat mielenkiintoiset ja innostavat asiat! Inspiraation lähteinä voi toimia monenlaiset asiat: luonnon kauneus ja nerokkuus; syksyn lehdet tai se miten munankuori suojaa valkuaista ja keltuaista, historian havina; tunteet jotka meissä herää, kun näemme esi-isiemme valmistamia esineitä tai ilo ja ihmetys siitä, miten ihmiset ovat eri tavoin ratkaisseet samanlaisia ongelmia. Muiden ratkaisuja ei ole tarkoitus kopioida mutta niistä saatu innostus on hyvä käynnistäjä uusille ideoille!

Tarvittavat materiaalit: kamera, paperia ja kyniä tai älypuhelin.

Tarvittava aika: 45 minuuttia–1 tunti–30 minuuttia.

Miten toimitaan?

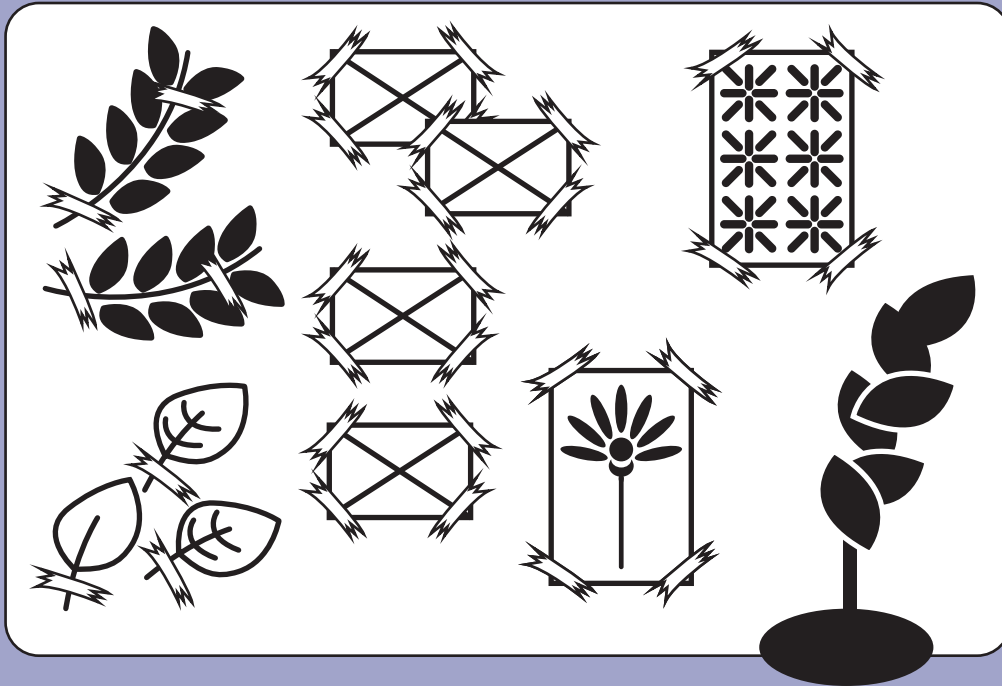
1) Aloittakaa pitämällä aivoriihi siitä, millaista inspiraatiota kaipaatte: innovatiivisia esineitä, nerokkaita toimintamekanismeja, kauniita yksityiskohtia, aistielämyksiä vai vanhoja valokuvia.

2) Lähtekää liikkeelle ja kerätkää materiaalia/kuvia asioista ja esineistä jotka inspiroivat teitä. Kootkaa keräämistänne materiaaleista/kuvista suuri kollaasi. Voitte myös kerätä fyysisiä esineitä ja tavaroita ja **luokitella** (kortti nro 25) tai koota ne näyttelyksi.

3) Arvioikaa ja analysoikaa keräämiänne materiaaleja/kuvia ja yrittäkää muuttaa inspiraation aiheet uusiksi ideoiksi. Muuttakaa muotoja ja materiaaleja toiseksi, välttäkää matkimista. Jos esimerkiksi etsitte luonnosta visuaalista inspiraatiota, muuttakaa kasvien lehtiä kaksiulotteisiksi kuvioiksi, kollaaseiksi sanomalehtipaperin kanssa tai vaikka pieniksi veistoksiksi. Poimikaa inspiraation lähteistä oleellimmat ominaisuudet ja muokatkaa niitä uusilla, innovatiivisilla tavoilla.

IDEOINTIMENETELMÄT:
32. INSPIRAATIO

FUTE



32. INSPIRAATIO

Emme ole maailmassa yksin – meihin vaikuttaa suuresti se, mitä muut ovat aiemmin tehneet tai mitä kohtaamme luonnossa tai rakennetussa ympäristössä. Meitä ympäröi lukemattomat mielenkiintoiset ja innostavat asiat! Inspiraation lähteinä voi toimia monenlaiset asiat: luonnon kauneus ja nerokkuus; syksyn lehdet tai se miten munankuori suojaa valkuaista ja keltuaista, historian havina; tunteet jotka meissä herää, kun näemme esi-isämme valmistamia esineitä tai ilo ja ihmetys siitä, miten ihmiset ovat eri tavoin ratkaisseet samanlaisia ongelmia. Muiden ratkaisuja ei ole tarkoitus kopioida mutta niistä saatu innostus on hyvä käynnistää uusille ideoille!

Tarvittavat materiaalit: kamera, paperia ja kyniä tai älypuhelin.

Tarvittava aika: 45 minuuttia–1 tunti–30 minuuttia.

Miten toimitaan?

1) Aloittakaa pitämällä aivoriihi siitä, millaista inspiraatiota kaipaatte: innovatiivisia esineitä, nerokkaita toimintamekanismeja, kauniita yksityiskohtia, aistielämyksiä vai vanhoja valokuvia.

2) Lähtekää liikkeelle ja kerätkää materiaalia/kuvia asioista ja esineistä jotka inspiroivat teitä. Kootkaa keräämistänne materiaaleista/kuvista suuri kollaasi. Voitte myös kerätä fyysisiä esineitä ja tavaroita ja **luokitella** (kortti nro 25) tai koota ne näyttelyksi.

3) Arvioikaa ja analysoikaa keräämiänne materiaaleja/kuvia ja yritäkää muuttaa inspiraation aiheet uusiksi ideoiksi. Muuttakaa muotoja ja materiaaleja toisiksi, välttäkää matkimista. Jos esimerkiksi etsitte luonnosta visuaalista inspiraatiota, muuttakaa kasvien lehtiä kaksiulotteisiksi kuvioiksi, kollaaseiksi sanomalehtipaperin kanssa tai vaikka pieniksi veistoksiksi. Poimikaa inspiraation lähteistä oleellimmat ominaisuudet ja muokatkaa niitä uusilla, innovatiivisilla tavoilla.

FUTE