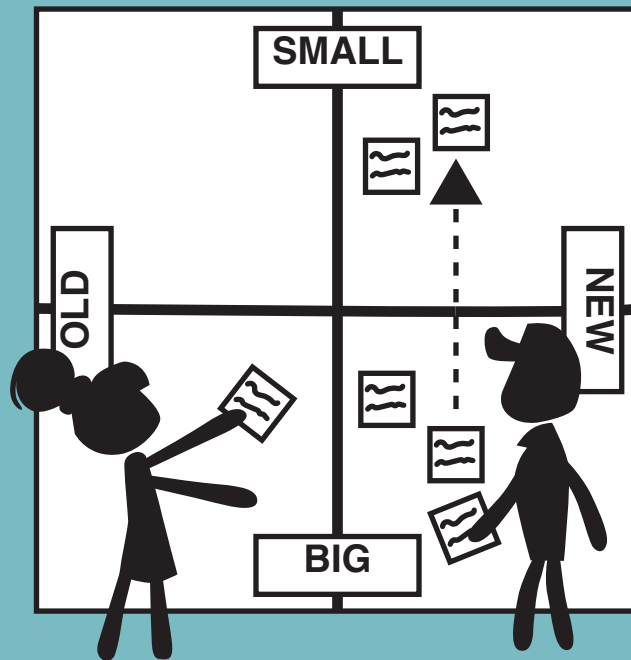


ANALYSOINTIMENETELMÄT: 30. ANALYYSIKAAVIOT



30. ANALYYSIKAAVIOT

Toimiva keino analysoida ominaisuuksia, tietoja tai tosiseikkoja on organisoida kootut tiedot visuaalisesti erilaisiin kaavioihin/taulukoihin. Jaa esimerkiksi taulu kahdella akselilla (viivalla) neljään osaan ja kirjoita akselien päihin jonkin ominaisuuden ääripäät (esim. vanha – uusi tai iso – pieni). Sijoittamalla tutkimustiedot oikeisiin kohtiin akseleilla, esiin voi nousta erilaisia luokkia ja/tai tehtävän kannalta muita mielenkiintoisia asiayhteyksiä.

Tarvittavat materiaalit: liitu-, tussi-, älytaulu tai virtuaalinen seinä (esim. Padlet), jonne voi ladata valokuvia ja muistiinpanoja ja siirrellä niitä.

Tarvittava aika: 45 minuuttia.

Miten toimitaan?

1) Tämä menetelmä on hyvä toteuttaa **luokittelun** (kortti nro 25) jälkeen. Luokittelulla pyritään saamaan aineistosta esiin erilaisia luokkia, kun taas tällä menetelmällä tiedot pyritään suhteuttamaan projektin kannalta merkittäviin kriteereihin.

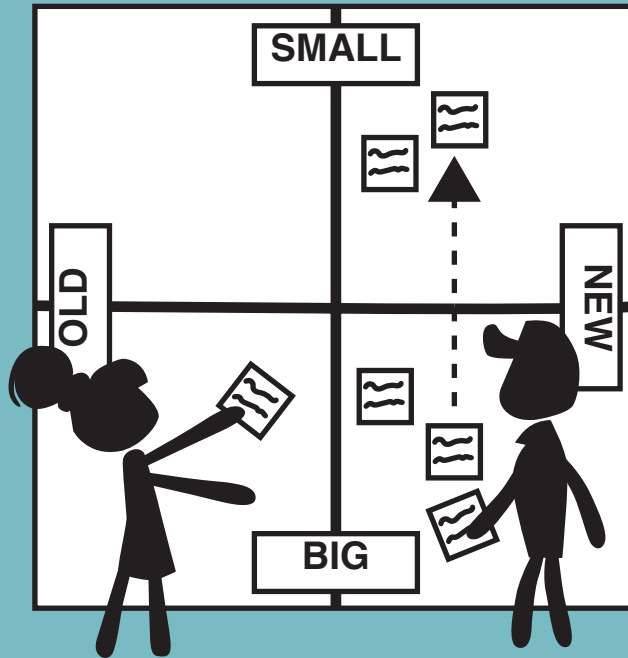
2) Keskustelkaa ja päättäkää, mitkä ominaisuudet haluatte kartoittaa. Esimerkiksi kaksi eri ihmisryhmää, joilla on erilaisia ja kuitenkin osittain päällekkäisiä mielipiteitä: teinit – aikuiset, kirkkaat – murrettu värit, luonnolliset – geometriset muodot, rauhallinen – energinen tunnelma. Mahdollisuuksia on loputtomasti (konkreettisia tai abstrakteja asioita, mielipiteitä, tunteita, toiveita, pelkoja, jne.).

3) Asettakaa post-it-lappuja, kuvia tai muistiinpanoja yksi kerrallaan kaavioon ja keskustelkaa samalla, ovatko ne oikeassa paikassa.

4) Ottakaa askel taaksepäin ja miettikää, ovatko kaikki elementit oikeilla paikoillaan. Siirtäkää niitä tarvittaessa ja kiinnittäkää huomiota suhteisiin ja eroihin.

5) Syntyykö kaavioon täysin tyhjiä alueita tai selkeitä suuntauksia/kaavoja? Mitä ne ovat? Mistä ne kertovat? Miten niitä voisi hyödyntää projektissa?

ANALYSOINTIMENETELMÄT:
30. ANALYYSIKAAVIOT



FUTE

30. ANALYYSIKAAVIOT

Toimiva keino analysoida ominaisuuksia, tietoja tai tosiseikkoja on organisoida kootut tiedot visuaalisesti erilaisiin kaavioihin/taulukoihin. Jaa esimerkiksi taulu kahdella akselilla (viivalla) neljään osaan ja kirjoita akselien päihin jonkin ominaisuuden ääripäät (esim. vanha – uusi tai iso – pieni). Sijoittamalla tutkimustiedot oikeisiin kohtiin akseleilla, esiin voi nousta erilaisia luokkia ja/tai tehtävän kannalta muita mielenkiintoisia asianyhteyksiä.

Tarvittavat materiaalit: liitu-, tussi-, älytaulu tai virtuaalinen seinä (esim. Padlet), jonne voi ladata valokuvia ja muistiinpanoja ja siirrellä niitä.

Tarvittava aika: 45 minuuttia.

Miten toimitaan?

1) Tämä menetelmä on hyvä toteuttaa **luokittelun** (kortti nro 25) jälkeen. Luokittelulla pyritään saamaan aineistosta esiin erilaisia luokkia, kun taas tällä menetelmällä tiedot pyritään suhteuttamaan projektin kannalta merkittäviin kriteereihin.

2) Keskustelkaa ja päättäkää, mitkä ominaisuudet haluatte kartoittaa. Esimerkiksi kaksi eri ihmisryhmää, joilla on erilaisia ja kuitenkin osittain päällekkäisiä mielipiteitä: teinit – aikuiset, kirkkaat – murretut värit, luonnolliset – geometriset muodot, rauhallinen – energinen tunnelma. Mahdollisuuksia on loputtomasti (konkreettisia tai abstrakteja asioita, mielipiteitä, tunteita, toiveita, pelkoja, jne.).

3) Asettakaa post-it-lappuja, kuvia tai muistiinpanoja yksi kerrallaan kaavioon ja keskustelkaa samalla, ovatko ne oikeassa paikassa.

4) Ottakaa askel taaksepäin ja miettikää, ovatko kaikki elementit oikeilla paikoillaan. Siirtäkää niitä tarvittaessa ja kiinnittäkää huomiota suhteisiin ja eroihin.

5) Syntyykö kaavioon täysin tyhjiä alueita tai selkeitä suuntauksia/kaavoja? Mitä ne ovat? Mistä ne kertovat? Miten niitä voisi hyödyntää projektissa?

FUTE