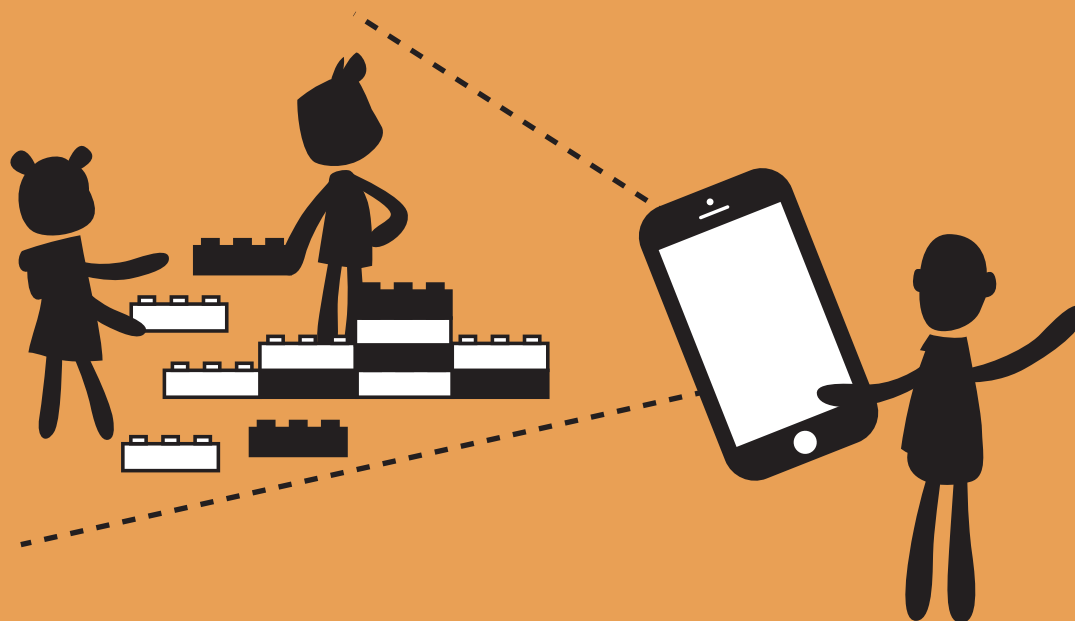


## LUOMISEN MENETELMÄT: 41. VIDEOPROTOTYYPPI



### 41. VIDEOPROTOTYYPPI

*Videoprototyypillä voidaan sekä testata ja kokeilla että kommunikoida yleisön kanssa siitä, miten/miksi jokin asia, esine tai palvelu toimii ja miten mahdollinen käyttäjä kokee sen. Menetelmällä voidaan myös käyttää projektin lopputulosten esittelyyn.*

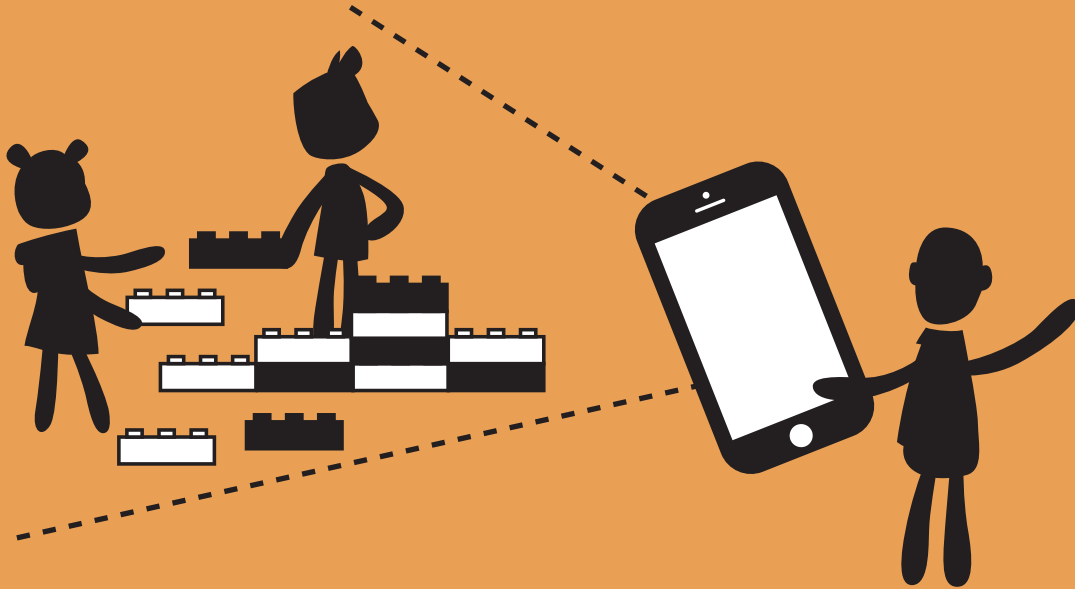
**Tarvittavat materiaalit:** videokamera, älypuhelin, rekvisiittaa ja editointiohjelmisto.

**Tarvittava aika:** puolesta päivästä päivään.

### Miten toimitaan?

- 1)** Aloittakaa tekemällä kuvakäsikirjoitus, josta näkyy tilanne, tuote tai projektin tai tutkimuksen tulos.
- 2)** Miettikää seuraavia kysymyksiä: Miten esität ja demonstroit tärkeitä yksityiskohtia ja näkökulmia? Haluatko videoida oikeita ihmisiä? Vai haluatko tehdä lyhytanimaation, jossa on piirrettyjä hahmoja? Mitä rekvisiittaa videoon tarvitaan? Onko kuvauksen tapahduttava jossain tietyssä paikassa?
- 3)** Kuvaaminen hoituu helpoiten ehkä älypuhelimella ja rekvisiitta valmistuu nopeasti esimerkiksi pahvisista lavasteista.
- 4)** Editoikaa materiaali tietokoneella tai älypuhelimella. Korostakaa tuotteita/esineitä liikkeenpysäytys- ja päällepiirtotekniikoilla ja kertokaa videon välityksellä mahdollisimman houkuttelevasti ideastanne, ajatuksistanne ja tuotteestanne.

**LUOMISEN MENETELMÄT:  
41. VIDEOPROTOTYYPPI**



**FUTE**

#### 41. VIDEOPROTOTYYPPI

*Videoprototyypillä voidaan sekä testata ja kokeilla että kommunikoida yleisön kanssa siitä, miten/miksi jokin asia, esine tai palvelu toimii ja miten mahdollinen käyttäjä kokee sen. Menetelmällä voidaan myös käyttää projektin lopputulosten esittelyyn.*

**Tarvittavat materiaalit:** videokamera, älypuhelin, rekvisiittaa ja editointiohjelmisto.

**Tarvittava aika:** puolesta päivästä päivään.

#### Miten toimitaan?

**1)** Aloittakaa tekemällä kuvakäsikirjoitus, josta näkyy tilanne, tuote tai projektin tai tutkimuksen tulos.

**2)** Miettikää seuraavia kysymyksiä: Miten esität ja demonstroit tärkeitä yksityiskohtia ja näkökulmia? Haluatko videoita oikeita ihmisiä? Vai haluatko tehdä lyhytanimaation, jossa on piirrettyjä hahmoja? Mitä rekvisiittaa videoon tarvitaan? Onko kuvauksen tapahduttava jossain tietyssä paikassa?

**3)** Kuvaaminen hoituu helpoiten ehkä älypuhelimella ja rekvisiitta valmistuu nopeasti esimerkiksi pahvisista lavasteista.

**4)** Editoikaa materiaali tietokoneella tai älypuhelimella. Korostakaa tuotteita/esineitä liikkeenpysäytys- ja päällepiirtotekniikoilla ja kertokaa videon välityksellä mahdollisimman houkuttelevasti ideastanne, ajatuksistanne ja tuotteestanne.

**FUTE**