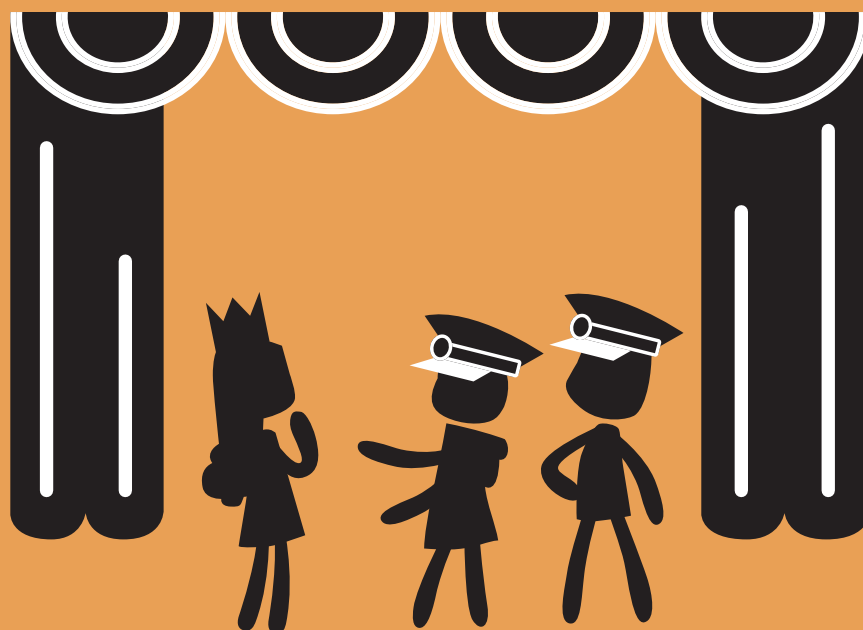


LØSNINGSMETODER – UDVIKLING: 42. ROLLESPIL



42. ROLLESPIL

Rollespil er en måde at opleve, hvordan det vil være at være hest, prins eller troldmand. Denne metode benytter sig af rollespil og skuespil for at søge at opleve noget og udvikle idéer og løsninger til en udfordring eller et projekt.

Nødvendige materialer: Papir, tuscher, kostumer, kulisser og rekvisitter.

Tidsbehov: En time til en dag.

Hvordan?

1) Begynd med at diskutere følgende: Hvad ønsker I at lære og udvikle ved at lave rollespil? Hvilken situation eller scene ville være interessant at gennemspille? Hvad har I behov for til rollespillet og til at komme i den rette stemning? Har I behov for rekvisitter og kostumer? Ønsker I at lave et storyboard at spille ud fra, eller skal det være en improviseret forestilling, hvor de forskellige karakterer er klart definerede, men hvor I skaber dialogen og handlingerne undervejs?

2) Mange mennesker finder rollespil og skuespil vanskeligt. Derfor er det vigtigt, at man har det sjovt, samtidig med at man tager det seriøst nok til at engagere sig i øvelsen.

3) Følg storyboardet eller de karakterer, I har valgt, så tæt som muligt, og vær respektfuld over for hinanden. Få alle til at slappe af, og forsøg at følge alles idéer og eksperimenter, hvis I improviserer.

4) Spil forskellige scener, situationer og roller igennem.

5) Træd et skridt tilbage og evaluér, hvad der skete, da I spillede forskellige scener, situationer og roller igennem. Hvilke interessante muligheder og situationer udsprang af rollespillet? Blev I klar over nye ting, I ikke havde tænkt på før? Forklar!